

## ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК РАН

16 мая 2011 г. состоялось Общее собрание Отделения историко-филологических наук (ОИФН) РАН.

Собрание открыл академик-секретарь ОИФН РАН ак. А.П. Деревянко, который рассказал о важнейших тенденциях в развитии современной гуманитарной науки, перспективах работы Отделения.

Руководитель Секции языка и литературы ак. А.Б. Куделин сделал сообщение о фундаментальных результатах научной деятельности ученых Отделения в области филологических наук.

О важнейших итогах исследований в исторических науках доложил руководитель Секции истории ак. В.А. Тишков.

Сообщение о научно-организационной работе ОИФН РАН в 2010 году представил зам. академика-секретаря по научно-организационной работе к.и.н. А.Е. Петров.

Участники Общего собрания рассмотрели вопрос о частичном изменении в составе Бюро ОИФН РАН. В состав Бюро Отделения был избран директор Учреждения Российской академии наук Института российской истории РАН д.и.н. Ю.А. Петров.

Затем состоялась содержательная дискуссия по широкому кругу вопросов, связанных с деятельностью институтов ОИФН РАН, отдельными научными проектами, работой научных советов, комитетов и комиссий Отделения, деятельностью академических журналов. Были обсуждены и одобрены отчеты о научной и научно-организационной деятельности ОИФН РАН в 2010 году. Среди выступивших: ак. Ю.А. Поляков, д.и.н. Ю.А. Петров, ак. Е.П. Челышев, ак. Н.Н. Казанский, чл.-к. РАН В.Е. Багно, чл.-к. РАН А.В. Дыбо, чл.-к. РАН В.И. Васильев и др.

Подводя итоги, академик-секретарь ОИФН РАН ак. А.П. Деревянко поблагодарил всех членов Общего собрания за плодотворную работу. На этом Общее собрание Отделения историко-филологических наук РАН завершилось.

Отчетный доклад А.Б. Куделина публикуется ниже.

### О важнейших итогах научных исследований в области филологических наук в 2010 г.

За отчетный период московскими и петербургскими филологическими институтами Отделения выпущено 226 книг: монографии, документальные публикации, очередные тома академических Полных собраний сочинений классиков русской литературы, словари, лингвистические атласы.

Крупным достижением документально-источниковедческого направления академического литературоведения стало издание труда “Уход и смерть Льва Толстого. Корреспонденции. Статьи. Очерки” (под ред. ак. А.В. Лаврова). В книге собраны статьи, заметки, телеграммы, очерки и бюллетени о состоянии здоровья Толстого, посвященные последним дням его жизни и опубликованные в легальной русской печати с 30 октября по 30 ноября 1910 года. Составители впервые осуществили фронтальный просмотр более 100 столичных и провинциальных газет, в каждой из которых публиковались десятки статей, в совокупности составляющих целостную картину духовной жизни русского общества начала XX в. Библиографические данные о корреспонденциях собраны в специальном указателе.

Сборник «История спора о подлинности “Слова о полку Игореве”» (сост., вступ. ст. Л.В. Соколовой) содержит материалы дискуссии 1960-х гг., получившей большой резонанс в нашей стране и за рубежом. Раздел “Материалы дискуссии” включает отчет о заседании Отдела древнерусской литературы ИРЛИ РАН, на котором был прочитан и обсужден доклад А.А. Зимина, положивший начало дискуссии. Впервые печатается стенограмма трехдневного обсуждения ротапринтного варианта монографии А.А. Зимина в Отделении истории АН СССР в мае 1964 г. Книга содержит также статьи о дискуссии, опубликованные и подготовленные для публикации в 1963–1964 гг.

Вышел из печати второй, завершающий том справочного издания “Русская интеллигенция. Автобиографии и библиографические документы в собрании С.А. Венгерова” (все – ИРЛИ РАН).

Издание академических Полных собраний сочинений классиков русской литературы XIX–XX вв. является важной составляющей научной деятельности литературоведческих институтов РАН. Вышли из печати очередные тома: А.С. Пушкин. Полное собрание сочинений, т. 7; И.А. Гончаров. Полное собрание сочинений и писем в 20-ти томах, т. 8, кн. 2; А.А. Блок. Полное академическое собрание сочинений и писем в 20-ти томах, т. 8; А.М. Горький. Полное собрание сочинений (Серия II “Письма”), т. XV (ИМЛИ РАН, ИРЛИ РАН).

Полное собрание сочинений А.С. Пушкина – т. 7. “Драматургия” (отв. ред. М.Н. Виролайнен, Л.М. Лотман) включает все завершённые и незавершённые драматические произведения Пушкина, а также замыслы, оставленные на стадии первоначального наброска. Том содержит основные тексты произведений, раздел “Другие редакции и варианты” и комментарии текстологического и историко-литературного характера, открывающиеся статьями: “Драматургия Пушкина” и “Драматический стих Пушкина”. Корпус драматических текстов Пушкина, сложившийся ко времени выхода академического издания 1937–1949 гг., несколько расширен: в том введены “Сцена из Фауста”, набросок “Криспин приезжает в губернию...” и “<Проект из десяти названий>”; наброски предисловия к “Борису Годунову” помещены в приложении к трагедии. Основной текст “Бориса Годунова” напечатан по единственному прижизненному изданию 1830 г.; ранняя редакция трагедии, созданная в Михайловском в 1824–1825 гг., полностью приведена в разделе “Другие редакции и варианты”. Текстологические решения и комментарии обоснованы с учетом всей имеющейся научной литературы (ИРЛИ РАН).

Опубликован 3-й том “Летописи жизни и творчества А.П. Чехова”, охватывающий период с мая 1891 по 1894 гг. (ИМЛИ РАН).

В рамках декабрьской сессии Общего собрания ОИФН РАН проведена научная конференция “А.П. Чехов и русская культура конца XIX–начала XX века. К 150-летию со дня рождения писателя”, на которой было представлено и обсуждено 8 научных докладов.

Исследованию одного из самых сложных и противоречивых периодов русской истории и литературы XX в. – НЭПа (1921–1927) посвящена монография чл.-к. РАН Н.В. Корниенко «“Нэповская оттепель”: Становление института советской литературной критики». Литературная критика характеризуется в ее отношении к философско-эстетической традиции большой русской литера-

туры, с одной стороны, и идеологии культурной политики этих лет, с другой. Работа выполнена на большом документальном материале (периодика, архивы) (ИМЛИ РАН).

Издан первый том “История адыгейской (кабардино-черкесской) литературы”, где на большом фактическом материале освещается историческая динамика развития адыгейской литературы в контексте её взаимодействия с литературами народов России (КБИГИ КБНЦ РАН).

В монографии Ч.С. Юсуповой “Жанр поэмы в литературах Дагестана и Северного Кавказа (60–70 гг. XX в.). Типология и взаимодействие” на большом фактическом материале прослеживается трансформация различных жанровых модификаций поэмы, определяются типологически значимые особенности поэтического мышления, связанные с национальными художественными традициями и исторической эпохой (ИЯЛИ ДНЦ РАН).

Вышел из печати двухтомник “Авангард в культуре XX века (1900–1930). Теория. История. Поэтика”, представляющий собой первый в отечественной науке опыт системного исследования авангарда первой трети XX в. Авангард трактуется как целостный культурный феномен и исследуется на материале не только мировой литературы, но и различных видов искусства в их взаимодействии. Авторы рассматривают проблемы авангарда в литературах и культурах стран Западной и Восточной Европы, США, Латинской Америки (ИМЛИ РАН).

Ряд крупных литературоведческих проектов связан с изучением восточной традиции на протяжении более двух тысяч лет. Опубликован третий том “Атхарваведа (Шаунака)” в переводе и с комментариями Т.Я. Елизаренковой. Перевод сделан по наиболее авторитетной в современном индуизме редакции “Шаунакия” (20 книг, 6000 стихов, 1/6 текста – проза). Комментарий содержит толкование текста, лингвистические и филологические пояснения, сведения о ритуалах ведических ариев (ИБ РАН).

Монография А.В. Зорина “У истоков тибетской поэзии. Буддийские гимны в тибетской литературе VIII–XIV вв.” представляет собой первое в мировой тибетологии жанровое исследование буддийских гимнов, переведенных в указанный период с санскрита на тибетский язык. Источниковедческую базу составляет 582 гимна и гимновых фрагмента тибетского буддийского канона. В приложении помещены тексты и переводы двенадцати избранных гимнов, а также аннотирован-

ный список всех использованных в работе гимнов тибетского буддийского канона (ИВР РАН).

Издание “Джалал ад-дин Мухаммад Руми. Маснави-и ма’нави (Поэма о скрытом смысле): 4-й дафтар (бейты 1-3855)” содержит комментированный филологический перевод четвертой из шести частей “Поэмы о скрытом смысле” Руми (1207–1273), осуществленный группой московских иранистов под руководством Н.И. Пригариной и общей редакцией Я. Эшотса. “Маснави” является выдающимся памятником средневековой персидской поэзии, компендиумом доктринального суфийского текста, вобравшего в себя богатейший опыт художественной и религиозно-философской литературы предшествующих столетий (ИВ РАН).

Академическая фольклористика представлена рядом крупных исследовательских и публикаторских проектов. Книга С.М. Толстой “Семантические категории языка культуры: Очерки по славянской этнолингвистике” посвящена различным аспектам традиционной славянской духовной культуры, содержательно и методологически связанных с этнолингвистическим словарем “Славянские древности”, замысел и концепция которого принадлежат академику Н.И. Толстому. Автор рассматривает вопросы соотношения языка и культуры, предметного кода культуры, мифологии и магии времени, символики чисел и т.д. В работе используется языковой, этнографический и фольклорный материал всех славянских традиций (ИСл РАН).

Книга “Русские заговоры из рукописных источников XVII–первой половины XIX в.” (сост., подгот. текстов, статьи и коммент. чл.-к. РАН А.Л. Топоркова) представляет собой наиболее полное на сегодняшний день собрание русских рукописных заговоров XVII–первой половины XIX в. и включает около 500 текстов из 36 рукописей, хранящихся в восьми архивах Москвы, Санкт-Петербурга, Киева и Ярославля. Впервые публикуется в полном объеме выдающийся памятник словесности второй четверти XVII в. – Олонецкий сборник, в состав которого входят 130 текстов на русском языке и карельско-вепском диалекте. Научный аппарат издания включает статьи, археографические описания рукописей, комментарии и указатели (ИМЛИ РАН).

Вышли из печати тт. 28 и 29 серии “Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока” (гл. ред. ак. А.П. Деревянко). В томе 28 публикуются мифы, легенды, предания тувинцев, том 29 “Фольклор шорцев” содержит произведения одного из малочисленных коренных народов Юж-

ной Сибири, проживающих на юге Кемеровской области. Представлено 97 образцов устно-поэтического творчества шорцев, которые отражают жанровое разнообразие и современное состояние фольклорного фонда этноса, из них 69 произведений публикуются впервые. В основной корпус вошли одно героическое сказание “Ак Канн”, 12 волшебных, бытовых и новеллистических сказок, 20 текстов мифов, легенд и преданий, 48 песен. В обрядовую часть тома вошли 4 плача, 3 колыбельные песни, 4 заклинания и один текст шаманского камлания (ИФ СО РАН).

12 том антологии “Башкирское народное творчество. Обрядовый фольклор” включает обширный репертуар жанров народного творчества, имеющих сакрально-магическое, практическое, художественно-поэтическое и функциональное значение. Впервые сложный многомерный материал представлен читателю в форме сводов (ИИЯЛ УНЦ РАН).

В монографии Б.Х. Бгажнокова “Отрицание зла в адыгских тостах” представлено комплексное этнопсихолингвистическое исследование адыгских тостов. Описаны их жанровые особенности, проведен факторный анализ застольных проклятий, основанных на религиозно-магическом, этическом и эстетическом дискурсах; выявлено, что в своей классической форме тост состоит из позитивных пожеланий здравия и негативных пожеланий брани; показано, что инвектива зависти и зла в адыгских тостах имеет самостоятельное художественное, этико-эстетическое значение, выходящее за рамки застольных правил и церемоний (КБИГИ КБНЦ РАН).

К 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова языковедами Отделения подготовлены и опубликованы первые два выпуска Материалов к “Словарю языка М.В. Ломоносова” (гл. ред. ак. Н.Н. Казанский). Выпуски содержат исследования, открывающие широкую перспективу для изучения поэтического наследия М.В. Ломоносова. Выпуск первый включает классические работы отечественных и зарубежных ученых, посвященные описанию различных аспектов стихотворной системы Ломоносова. Выпуск второй впервые в полном объеме даёт описание метрического и строфического репертуара поэзии Ломоносова в синхроническом и диахроническом аспектах, убедительно развенчивает миф об ограниченности метрико-строфического диапазона поэзии Ломоносова (ИЛИ РАН).

Учеными языковедческих институтов РАН ведется активная работа в области теоретической лингвистики. В книге “Логический анализ языка:

Моно-, диа-, -полилог в разных языках и культурах” (отв. ред. чл.-к. РАН Н.Д. Арутюнова) рассматриваются общетеоретические и частноязыковые аспекты диалогической речи: происхождение диалога, его статус в древних религиозных и исторически значимых текстах, в современных языках и культурах. Большое внимание уделяется специфике диалога в разных стилях речи, в том числе в художественных текстах. Проводится анализ функций диалогической речи в разные исторические периоды и в разных жанрах. Обозначается вклад диалогической речи, прежде всего иллокутивных сил, в грамматическую и фонетическую структуры языка (императив, обращение, формы вежливости, интонация, эмфаза и др.) (ИЯз РАН).

Теоретические аспекты русистики занимают важное место в научных разработках языковедов. В первом томе “Трудов по акцентологии” ак. А.А. Зализняка собраны работы по современной русской и древнерусской акцентологии. Центральную часть книги составляет работа “От праславянской акцентуации к русской”, содержащая изложение основ акцентологии современного русского языка и истории русского ударения. Особое место занимает подробное акцентологическое описание двух памятников – “Мерила Праведного” XIV века и “Космографии” Мартина Вельского XVI века (ИСл РАН).

В коллективной монографии “Теоретические проблемы русского синтаксиса: взаимодействие грамматики и словаря” (отв. ред. ак. Ю.Д. Апресян) рассматриваются вопросы “обратной связи” между экспериментальной работой с компьютерной моделью синтаксиса русского языка и синтаксической теорией. Авторами дается обзор формальной модели русского синтаксиса в виде комментированного списка используемых в ней синтаксических отношений и правил синтаксических чередований, анализируются конструкции малого синтаксиса, для которых характерны их лексическая связанность, многочисленность в синтаксисе языка и относительно редкая встречаемость в текстах, насыщенность модальными значениями, запутанность отношений между отдельными элементами конструкции, лингво-специфичность. Особое место в работе уделено теории синтаксического управления в лексико-графическом аспекте.

В книге “Перспектив активный словарь русского языка” (отв. ред. ак. Ю.Д. Апресян) дается анализ наиболее важных в мировой практике активных словарей. Рассмотрены принципы, на которых будет основан словарь русского языка, дан обзор

четырёх областей лингвистической теории – семантики, синтаксиса, лексико-семантической сочетаемости, теории лексикализованной просодии.

Монография С.В. Бромлей “Проблемы диалектологии, лингвогеографии и истории русского языка” (отв. ред. чл.-к. РАН А.М. Молдован) представляет собой исследование современных проблем русской диалектологии в связи с задачами изучения истории русского языка. Автором предлагается разработка структурного и лингвогеографического методов изучения диалектов, даются принципы описания морфологического уровня языка с применением специально разработанного языка-эталона (или метасистемы), из которого все описываемые системы выводятся путем однородных операций.

Премия Российской академии наук им. А.С. Пушкина была присуждена к.ф.н. Н.А. Еськовой за работу “Нормы русского литературного языка XVIII–XIX вв.: Ударение. Грамматические формы. Варианты слов. Словарь. Пояснительные статьи”.

Академическая русистика продолжает исследование процессов, происходящих в русском языке второй половины XX–начала XXI веков. Авторы коллективной монографии “Современный русский язык: система – норма – узус” (отв. ред. Л.П. Крысин) рассматривают широкий круг вопросов, характеризующих современный этап развития русского языка, в том числе соотношение системы, нормы и узуса в словообразовании, языковые явления, наблюдаемые в сферах публичного общения в радио- и телеэфире и в Интернете, механизмы сознательного нарушения говорящими языковой нормы.

Монография М.В. Китайгородской и Н.Н. Розановой “Языковое существование современного горожанина: на материале языка Москвы” посвящена исследованию речевого быта современного города на основе ситуативно-жанровой стратификации повседневной речи (все ИРЯ РАН).

Публикация фундаментальных словарных изданий различного типа определяет одно из приоритетных направлений научной работы гуманитариев РАН. Вышли из печати: “Большой академический словарь русского языка” тт. 13, 14, “Словарь русских народных говоров” т. 43 (все – ИЛИ РАН); “Этимологический словарь славянских языков (праславянский лексический фонд)” вып. 36, «Словарь языка Достоевского. “Идиоглоссария”» т. Г-3, “Словарь языка русской поэзии XX века” т. 4, “Этимологический словарь современного русского языка” в 2-х тт. (все – ИРЯ

РАН); А.В. Суперанская “Словарь народных форм русских имен” (ИЯз РАН); Н.Г. Зайцева “Новый вепско-русский словарь” (ИЯЛИ КарНЦ РАН); Ф.Г. Хисамитдинова “Мифологический словарь башкирского языка” (ИИЯЛ УНЦ РАН); Р.Л. Цаболов “Этимологический словарь курдского языка” т. 2 (ИВ РАН); Н.С. Яхонтова “Ойратский словарь поэтических выражений” (ИВР РАН).

В “Большом академическом словаре русского языка” т. 13 (О-Опор), т. 14 (Опора-Отрыть) описывается лексический состав русского языка от начала XIX века (эпохи Пушкина) до начала XXI века, отражаются изменения, которые произошли в лексическом составе русского языка и нормах словоупотребления: устраняются слова, вышедшие из употребления, в словник вводятся новые слова, появившиеся в языке в последние десятилетия, проводится унификация дефиниций, уточняется стилистическая характеристика слов. Лексикографическая информация о слове соответствует современному уровню языкознания (ИЛИ РАН).

ИРЯ РАН, ИЛИ РАН, ИЯз РАН, ВИНТИ РАН продолжали работу по созданию Национального корпуса русского языка – современной и широко востребованной информационно-справочной системы на основе представительного электронного собрания текстов. На сегодняшний день Корпус состоит из следующих разделов: основной корпус – 176 226 551 словоупотребления; параллельный – 8 948 028 словоупотреблений; поэтический – 5 040 263 словоупотреблений; устный – 8 870 387 словоупотреблений; диалектный – 194 283 словоупотреблений; газетный – 119 364 163 словоупотреблений. Всего – 318 643 675 словоупотреблений.

В ИЯз РАН велась работа по развитию Базы данных по языкам малочисленных народов мира.

В ИВ РАН разработаны два исследовательских программно-лингвистических комплекса: Комплекс ЯРАП – экспериментальная база для фундаментальных лингвистических исследований в области автоматической обработки восточных языков, прежде всего в целях автоматического перевода с восточных языков на русский; Комплекс РАМЕЯ – автоматизированное рабочее место лингвиста, работающего с восточными языками, прежде всего иероглифическими.

Опубликован третий, заключительный том фундаментального издания “Лингвистический атлас прибалтийско-финских языков”, составленного с использованием методов лингвистической географии и снабженного комментариями синхронного, исторического и этимологического характера.

Карты Атласа проясняют деление прибалтийско-финской языковой общности на отдельные языки и диалекты, уточняют связи между ними, выявляют центры зарождения языковых и культурных инноваций в прибалтийско-финском мире, а также зоны, подвергшиеся влиянию соседних языковых общностей (ИЯЛИ КарНЦ РАН).

В монографии М.И. Магомедова “Русский язык в многоязычном Дагестане: функциональная характеристика” освещаются история становления русского языка как средства межнационального общения в Дагестане и современная языковая ситуация в республике. Анализируется концепция дагестанских ученых о состоянии и перспективах развития языковой жизни в полиэтничном регионе, роли и месте русского языка в этом процессе (ИЯЛИ ДНЦ РАН).

Работа И.П. Сорокиной “Энецкий язык” посвящена систематическому синхронному описанию структуры энецкого языка. Исследование выполнено на базе лингвистических материалов, собранных автором во время полевых экспедиций в местах проживания энцев (ИЛИ РАН).

Монография Г.Ц. Пюрбеева “Грамматика калмыцкого языка. Синтаксис” посвящена описанию семантического строя калмыцкого литературного языка. В ней изучаются особенности структуры и семантики простых и сложных предложений, своеобразии конструкций бессоюзного и смешанного типа, дается их классификация, уточняются условия употребления и роль союзных средств в сфере полипредикации (ИЯз РАН).

В книге И.Н. Цаллаговой “Паремии осетинского языка: язык осетинской загадки» проведено комплексное лингвистическое исследование осетинской загадки, рассмотрена звуковая организация текстов осетинских загадок, определены их фонетические, лексико-семантические особенности, проанализирован морфолого-синтаксический строй, определены особенности языка и стиля осетинских загадок (СОИГСИ ВНЦ РАН).

Успешно продолжается работа по описанию языков мира. Очередной том энциклопедии “Языки мира: Древние реликтовые языки Передней Азии” (отв. ред. ак. Н.Н. Казанский, А.А. Кибрик, Ю.Б. Коряков) посвящен древним реликтовым языкам Передней Азии, не входящим в индоевропейскую и семитскую языковые семьи, а именно шумерскому, эламскому, хурритскому, урартскому, хаттскому и касситскому, а также хронологически и территориально близкому к ним хараппскому языку цивилизации долины Инда. В томе содержится описание клинописной письменности,

языковые карты, отражающие распространение описываемых языков.

В монографии “Диалекты тюркских языков” (отв. ред. чл.-к. РАН А.В. Дыбо) представлены очерки диалектов ряда тюркских языков, содержащие их характеристику и историю изучения.

Пятый выпуск коллективной монографии “Основы африканского языкознания. Синтаксис именных и глагольных групп” (рук. чл.-к. РАН В.А. Виноградов) содержит анализ преимущественно глагольных и именных групп на материале значительного числа языков Восточной, Западной и Южной Африки. В каждом из этих регионов представлены языки, чей синтаксический тип можно определить на основе доминирующей стратегии линейного структурирования предложения как языки согласовательной стратегии. Таковы языки банту и пулар-фульфульде, важнейшей типологической чертой которых является развитая система именных классов, формирующая в каждом языке богатые системы согласовательных моделей. В книге представлены языки разных типологий, среди которых не все получили удовлетворительное описание, поэтому авторы в значительной степени полагаются на материалы, собранные ими в процессе работы с носителями исследуемых языков (все ИЯз РАН).

Следует отметить, что работу Секции в значительной мере определяет деятельность научных советов, комитетов и комиссий ОИФН РАН. К ним относятся: Национальный комитет славистов РФ, Национальный комитет тюркологов РФ, Научный совет РАН по классической филологии и сравнительному изучению языков и литератур, Научный совет РАН “Историко-теоретические проблемы искусствоведения”, Орфографическая комиссия, Комиссия по теории и истории литературных языков, Комиссия по текстологии.

Разработка филологической проблематики в 2010 г. осуществлялась также в рамках программы фундаментальных исследований Секции языка и литературы ОИФН РАН “Текст во взаимодействии с социокультурной средой: уровни историко-литературной и лингвистической интерпретации” (координаторы ак. Н.Н. Казанский, ак. Б.Л. Рифтин, чл.-к. РАН В.А. Виноградов), а также программ фундаментальных исследований Президиума РАН и ОИФН РАН: “Историко-культурное наследие и духовные ценности России” (координатор – ак. А.П. Деревянко), “Генезис и взаимодействие социальных, культурных и языковых общностей” (координаторы – ак. А.Б. Куделин, ак. В.А. Тишков, чл.-к. РАН А.М. Молдован, чл.-к. РАН Н.А. Макаров).

*В.Б. Черкасский*