

■ В Ханое подписаны соглашения о безвозмездной экономической помощи КНДР Вьетнаму, а также о товарообмене между двумя странами и платежах в 1972 году.

Телевидение в Африке

Телевидение представляет собой новейшее и наиболее эффективное средство информации и просвещения, используемое развивающимися странами Африки.

Первая телевизионная передача состоялась в Нигерии в октябре 1959 года. Это событие имело огромное значение для всех молодых государств континента, поскольку телевизионная установка в Нигерии послужила для них образцом и содействовала дальнейшему развитию телевидения в Африке.

В настоящее время собственными телевизионными станциями располагают Гана, Египет, Кения, Либерия, Марокко, Сьерра-Леоне и Уганда. Однако «первому в Африке телевидению Западной Нигерии» по-прежнему принадлежит ведущее место. Его передачи занимают 34 часа в неделю.

Нигерийские телепрограммы образовательного характера пользуются большой популярностью в средних школах, колледжах и университетах. Правительство Нигерии приобретает на выгодных условиях большое количество телевизоров и снабжает ими учебные заведения. Особое внимание уделяется культурно-просветительным передачам. Их темы — история, фольклор, театр и балет африканских стран.

Однако развитие телевидения в Африке сопряжено с рядом трудностей, основной из которых является нехватка денежных средств.

● В 1965 году объединенными усилиями Того и Дагомеи был создан институт Бенин — единственное пока что высшее учебное заведение в этих странах. Отделение гуманитарных наук института находится в Ломе, столице Того, а отделение естественных наук — в Порто-Ново, столице Дагомеи. Сейчас и Дагомея и Того развернули подготовку к открытию собственных университетов, преподавание в которых будет вестись на французском языке.

● По опубликованным ЮНЕСКО данным, каждый третий из жителей нашей планеты является неграмотным. На африканском континенте неграмотных 75 процентов, на азиатском — 48 процентов. По мнению экспертов ЮНЕСКО, проблема неграмотности в мире будет решена только в конце XXI века!

* СОБЫТИЯ... ЦИФРЫ... ФАКТЫ... *

Музей Тропической Африки

В странах Тропической Африки музеи призваны играть более ответственную роль, поскольку в этих странах речь идет о сохранении культурных ценностей, находящихся под угрозой исчезновения. Нарушение преемственности местных традиций под влиянием западноевропейской цивилизации, возникновение современных городов, рождение промышленности, создание школ, дорог, почтовой связи, телефона, радио почти повсюду прервали развитие традиционной культуры, сложившейся в течение веков.

В результате столь быстрой эволюции утрачиваются обычаи, верования, исчезают ремесла. Более того, разрыв с прошлым столь глубок, что дети перестают понимать то, что составляло смысл жизни предшествующего поколения. Назначение предметов, связанных с обрядами, ритуальных масок, даже некоторых бытовых орудий становится для них ясным лишь после посещения музея. Но для этого необходимо, чтобы музей представил эти экспонаты как живое свидетельство родовых традиций, чтобы посетитель почувствовал веяние Истории, сумел въяве ощутить прошлое.

Конечно, чтобы музеи Африки оказались на высоте выпавшей на их долю задачи, надо вооружить их новейшей техникой (например, киноаппаратурой для показа короткометражных фильмов), современными методами оформления витрин. Такой концепции придерживаются, например, организаторы Национального музея в Ниамее (Нигер), очень полюболюбившегося горожанам. В Уганде при музее построен кинозал на 190 мест.

В задачу музеев входит не только сохранение культурных ценностей прошлого, поиски и сбор материалов, но и воспитание художественного вкуса у молодого поколения.

Иногда будущие музейные экспонаты находят совершенно случайно в ходе строительных работ, широко проводящихся сейчас в Африке. Важно, чтобы такие находки попали в местный музей, а не за границу, ибо в последнее время произведения африканского народного искусства стали модными в США и Западной Европе, что повлекло за собой «утечку» культурных ценностей за океан. Это глубоко тревожит общественность континента. Еще сложнее путь экспонатов, когда речь идет о предметах ритуального характера, сохраняющих для их владельцев религиозное значение. Затрудняют работу музеев и проблемы финансового порядка.

Дело осложняется и климатическими условиями. Жара и чрезмерная влажность воздуха (а особенно их сочетание, обычное в зоне экватора) являются факторами, не способствующими сохранности экспонатов.

Правительства стран Африки изыскивают возможности для обеспечения оптимальных условий существования музеев — хранилищ культурно-исторических сокровищ прошлого, для пресечения контрабанды древнего искусства.

■ Небольшое танзанийское селение Кигомбе известно как «расписанная деревня». Братья Али и Майя Панга украсили стены домов своих односельчан картинками, изображающими сцены из жизни танзанийского крестьянства и буйную красоту африканской природы. Сейчас Кигомбе — один из наиболее популярных туристских объектов в Танзании.



В Ираке за последнее десятилетие организовано 786 кооперативов. Государство предоставляет кооператорам денежные ссуды, сдает в аренду комбайны, тракторы и другую сельскохозяйственную технику. На снимке: Члены сельскохозяйственного кооператива «Альбуба-туш» (близ города Киркук). Хозяйство объединяет около 300 крестьянских семей.

Фото Г. Шахбазяна

■ Согласно официальному сообщению Ливийского информационного агентства, правительство Ливии национализировало четыре иностранных страховых компании: «Либиа иншуренс», «Мухтар иншуренс», «Норт-Африкен иншуренс» и «Сахара иншуренс». Директора компаний освобождены от занимаемых должностей. До образования новых правлений из числа ливийских граждан их деятельностью будет руководить министерство экономики.

■ На заседании смешанной франко-тунисской комиссии по научно-техническому и культурному сотрудничеству принято решение о расширении в 1972 году сотрудничества между двумя странами в области образования и подготовки кадров. Наибольшее внимание уделено созданию национальных педагогических кадров с целью постепенного сокращения числа французских преподавателей в стране.

* СОБЫТИЯ... ЦИФРЫ... ФАКТЫ... *

ЕЩЕ ОДНО ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Информационный бюллетень ЮНЕСКО сообщает: исследования, проведенные американскими учеными Джейн Р. Мерсер и Дж. У. Мэйски, ставили цель показать, что ни раса, ни этническое происхождение никак не влияют на интеллектуальные способности человека. Работая независимо друг от друга, Мерсер и Мэйски пришли к одному и тому же выводу: наблюдаемые иногда различия в способностях и успеваемости учащихся различных рас обуславливаются неравенством социально-экономических условий их жизни. Так, например, дети мексиканцев и негров из материально обеспеченных семей достигали в учебе тех же успехов, что и белые ученики, тогда как дети не говорящих по-английски родителей, живущие в тесноте и нужде, показывали на испытаниях худшие результаты. Многие дети из среды национальных меньшинств так сильно страдали от истощения, так долго были лишены духовной пищи, что в период обучения в школе ничто уже не могли

помочь им достигнуть уровня более обеспеченных детей.

Проведенная Мерсер и Мэйски работа наносит еще один удар сторонникам бредовых теорий «расовой неполноценности».

МЕСТО РОЖДЕНИЯ — АФРИКА

Многие ли знают, что наша домашняя кошка, обычная кошка, — африканка по происхождению? Предки ее жили в Нубии, на территории нынешнего Судана, откуда четыре тысячи лет назад попали в Египет. Древние египтяне почитали кошку как одно из воплощений божества: когда кошка в доме умирала, все домочадцы в знак траура сбрасывали брови.

Из Египта кошки были завезены в Грецию. В Средней Европе они появились в VII веке.

■ Согласно данным, опубликованным угандийским Управлением по торговле кофе, производство кофе «Арабика» возросло в стране с 14,1 до 16,4 тысячи тонн. Управление принимает меры, направленные на дальнейшее расширение производства этого сорта кофе.

■ Традиционный экспортер сельскохозяйственной продукции Тунис ныне импортирует пшеницу (только из Франции — 30 тысяч тонн ежегодно), чтобы удовлетворить свои потребности в продовольствии. Это вызвано тем, что сельскохозяйственное производство не увеличивается, а население растет. Приходится ввозить все больше зерна и мяса, в то время как экспорт вина, оливкового масла, цитрусовых и ранних овощей — а это основные статьи тунисского экспорта — непрерывно сокращается.

В надежде решить проблему тунисские власти прибегли к программе «планирования семьи», разработанной с помощью демографов из США, которые считают контроль над рождаемостью панацеей от всех бед афро-азиатских стран, но она пока не дает ощутимых результатов.

■ Гонконг стал для Пекина основным источником иностранной валюты. Идущая через него государственная торговля и денежные переводы на имя частных лиц приносят Китаю ежегодно 720 миллионов долларов наличными. Шутники говорят, что если бы Гонконг не существовал, китайцам пришлось бы его изобрести.

■ Монопольное право на импорт нефтепродуктов в Индию предоставлено государственной корпорации «Индиэн ойл». Английским и американским компаниям, имеющим в Индии свои нефтеперерабатывающие заводы, правительство страны отказало в разрешении на увеличение их мощностей.

■ В 1974 году в Индии состоится пробная передача общенациональной телепрограммы для сельских жителей при помощи спутника связи. Эксперимент охватит пять тысяч деревень. Примерно в половине из них передачи будут приниматься непосредственно со спутника, остальных обслужат ретрансляционные установки.

■ По сообщению министерства образования Цейлона, в скором времени в стране будут осуществлены реформы в области образования. В частности, предусматривается слияние существующих четырех университетов в единый Университет Цейлона, а также

введение в средних учебных заведениях новых программ.

■ Производство сахара в Иране в 1971 году увеличилось до 600 тысяч тонн. Потребности страны в закупке сахара за границей снизились до 40—50 тысяч тонн.

■ Вследствие низкого урожая в Иране ощущается нехватка зерновых. Правительство страны приняло решение импортировать 800 тысяч тонн пшеницы.

■ В 1967/68 учебном году, к началу действия четвертого пятилетнего плана, в Иране было 3 247 500 учащихся и 22 871 школа, в 1970/71 году — 4 552 776 учащихся и 26 926 школ. В сельской местности в 1961/62 году, то есть до создания «корпуса просвещения», обучением было охвачено 604 тысячи человек, а в 1969/70 году — 1481 тысяча. Число начальных школ в 1961/62 году составляло 7930, а в 1969/71 году — 21 474.

■ В настоящее время в Иране работает около 80 фармацевтических предприятий, выпускаю-

щих 2,3—2,5 тысячи видов различной лекарственной продукции.

■ Уровень рождаемости в Турции очень высок — до трех процентов в год, что сводит почти на нет рост экономики. Особенно быстро население растет в отсталых восточных районах страны, причем члены парламента от этих округов подают в этом деле пример. У депутата от Вана 10 детей, у депутата от Диярбакыра — 13, а у депутата от Мардина — 15.

■ Каждый год в Турции число людей, нуждающихся в получении работы, увеличивается приблизительно на 700 тысяч. В то же время новых рабочих мест создается почти вдвое меньше. Проблема безработицы не становится катастрофической лишь потому, что люди в поисках заработка тысячами выезжают за границу, в основном в ФРГ.

■ Экспорт хромовой руды из ЮАР в первом полугодии 1971 года составил 609 тысяч тонн против 520 тысяч за соответствующий период 1970 года.



СОБЫТИЯ... ЦИФРЫ... ФАКТЫ...



Искусство в двух измерениях

Мазританское искусство Северной Африки, турецкое искусство периода Османской империи, персидское искусство, искусство Индии эпохи Великих Моголов — таковы многоликие проявления того, что объединяется под названием «искусство ислама».

Отличительной особенностью искусства ислама является его декоративный характер. Внимание создателей сказочных дворцов, мечетей и караван-сараев в первую очередь было обращено на детали оформления — орнаментацию фасадов, игру перспектив, настенную мозаику и т. д. Художественная концепция обусловлена религиозными канонами: для мусульманина мир — неподражаемое творение аллаха, земное бытие — хрупко и недолговечно. Отсюда две тенденции, определяющие развитие искусства ислама: внешний мир воспроизводится сквозь призму воображения художника; копировать творения аллаха, то есть изображать живые существа, недопустимо. Исключение в этом отношении составляют иранские миниатюры, относящиеся ко времени после монгольского завоевания XIII—XIV веков и отражающие влияние миниатюры Китая, а также турецкие и индийские миниатюры, воспроизводящие жанровые сценки. В них декоративное богатство деталей соперничает с реализмом изображения и магией красок.

Декоративность искусства ислама особенно ярко проявляется в прикладном искусстве. Мусульманские мастера достигают совершенства в изготовлении керамики, бронзовых изделий, тканей, ковров. Для украшения их они используют причудливое сплетение растительного орнамента с геометрическими узорами — арабески. Искусство ислама развивается в двухмерном пространстве.

Искусству ислама была посвящена специальная выставка в музее «Оранжери» в Париже.

● Индекс сельскохозяйственного производства в Японии снижается третий год подряд. Значительно сократилось производство риса, пшеницы, бобовых, шелководных коконов. Ожидается рост цен на овощи и фрукты примерно на четыре процента, а на говядину, свинину и яйца — на 6—15 процентов.

По заявлению министерства сельского и лесного хозяйства Японии, в 1971 году положение осложнили тайфуны, нанешие ущерб посевам сельскохозяйственных культур, а также проводимая американским правительством политика «спасения доллара» и введение в Японии свободно колеблющегося курса цены.

В 1971/72 году, по оценочным данным, валовой сельскохозяйственный продукт в стране уменьшится на два процента по сравнению с предыдущим годом. Доходы японских крестьян сократятся также на два процента.

● В Японии сконструирован еще один «автомобиль будущего». Машиной можно управлять на расстоянии. Скорость, развиваемая ею, достигает 50 километров в час.

ЗАКЛИНАТЕЛИ ДОЖДЯ

Во время конгресса африканских заклинателей дождя в столице Кении Найроби стояла такая жара, что троих чудодеев вынесли из зала в полуобморочном состоянии.

На вопрос журналистов, почему высокое собрание не попыталось вызвать хоть маленькую тучку, председатель конгресса ответил: «Это была бы слишком вызывающая реклама!».

НЕОБЫЧНАЯ БОЛЕЗНЬ

Необычная болезнь постигла семилетнюю иракскую девочку. Маленькая Интазар Азара видит только ночью, днем же она страдает полной слепотой. По мнению врачей, заболевание ее неизлечимо.

БРАТ В ВОЗРАСТЕ ПРАДЕДА

Когда супруга иранца Башк Али Сабзи родила сына, ей было 30 лет, а мужу ее, отцу новорож-

денного — сто сорок. Башк Али Сабзи в первый раз женился сто лет назад. Его старшему сыну сейчас 87 лет.

НЕИЗВЕСТНОЕ ПЛЕМЯ

По сообщению сингапурской газеты «Нью нейшн», на острове Минданао (Филиппины), к югу от Котабато, обнаружено неизвестное племя, члены которого называют себя тасадей-манубос. В продолжение 500 лет племя было изолировано от внешнего мира. Все орудия труда, которыми пользуются тасадей, изготовлены из камня.

Открытие представляет огромный научный интерес, особенно для изучения процесса технического и культурного развития человечества.

■ В Малайзии один врач приходится на 11 — 16 тысяч жителей. Не удивительно, что здесь с успехом практикуют знахари, служители культа, торговцы лекарствами и травами, не имеющие медицинского образования.

КАК ОБНАРУЖИТЬ КУРИЛЬЩИКОВ МАРИХУАНЫ

Южноафриканский ученый-химик Т. Дж. Мак-Карти, возглавляющий фармакологическое отделение университета в Кейптауне, сообщил на пресс-конференции о результатах своей новой работы. Получен состав, который может служить индикатором марихуаны: пропитанная им фильтровальная бумага под действием дыхания курильщика наркотика приобретает оранжевый цвет.

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА В 105 ЛЕТ

Полковник Ральф Кэмбридж, которому исполнилось 105 лет (он участвовал во всех наиболее значительных колониальных войнах, начиная с 1891 года), сочетался браком в Книсе (ЮАР) с Адрианной Капп, на 45 лет моложе его. «Это была любовь с первого взгляда», — заявил новобрачный.



СОБЫТИЯ... ЦИФРЫ... ФАКТЫ...



■ Японская компания «Кобе стил лимитед» приступила к строительству предприятия по переработке изношенных шин в резиновый порошок, который может быть использован в дорожном строительстве, для производства резинотехнических изделий, а также для получения дегтя.

ПЛАСТМАССОВАЯ БУМАГА

В Японии освоен способ изготовления бумаги из нефтепродуктов. Новая бумага имеет белую гладкую поверхность и обладает водонепроницаемостью. Она пригодна для печати. Недостаток ее — непрочность. Она рвется легче обычной.

ПОИСТИНЕ ВЕЧНОЕ ПЕРО

Одна японская фирма начала выпускать авторучки, которые заряжаются... обыкновенной питьевой водой. В ручку вмонтирована капсула с концентрированными чернилами, запаса которых хватает на два года.



Чего только не изобретут предприимчивые японские модельеры, чтобы сбыть свой товар! Вот, например, плод их неуемной фантазии — хлопчатобумажные панамы с «вмонтированными» в них солнцезащитными очками, украшенные шутливыми изречениями.

Фото Киодо цусин — ТАСС